

Musikalisches Unterhaltungstheater

Bachelorstudium Musikalisches Unterhaltungstheater		Studieneingangsphase inkl. Mentoring ¹⁾																			
		1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		Summe			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS		
Mentoring (verpflichtend) in Studieneingangsphase (1. oder 2. Semester) - Anmeldung via MUKonline																					
Modul 1 - Pflichtmodul - Zentrales künstlerisches Fach (ZkF)		ZkF I								ZkF II								50	42		
ZkF Musikdramatischer Unterricht 1-8	EK	9	6	9	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	8	7	8	7	50	42
Modul 2 - Pflichtmodul - Bühnenpraxis																		40	30		
Szenische Produktionen 1-4	UE									10	7	10	7	10	8	10	8			40	30
Modul 3 - Pflichtmodul - Gesang		Gesang I								Gesang II								51	51		
Gesang, inklusive laufendem Repertoire 1-8	EK	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	15	15
Chor und Ensemble 1-8	KG	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	16
Gehörbildung 1-6	UE	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					12	12
Solokorrepetition 1-8	EK	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	8
Modul 4 - Pflichtmodul - Schauspiel		Schauspiel I								Schauspiel II								46	44		
Schauspiel (Einzel-, Duo- und Gruppenunterricht) 1-8	EK	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	26	26
Improvisation 1-4	KG	4	3	4	3	2	2	2	2											12	10
Sprechen 1-4	EK	2	2	2	2	2	2	2	2											8	8
Modul 5 - Pflichtmodul - Tanz		Tanz I								Tanz II								62	42		
Ballett 1-8	KG	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	24	16
Jazztanz 1-8	KG	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	24	16
Stepptanz 1-6	UE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							6	6
Körperschule 1-4	UE	2	1	2	1	2	1	2	1											8	4
Modul 6 - Pflichtmodul - Theoretische Grundlagen		TG I																		8	10
Musikalisches Unterhaltungstheater: Geschichte und Theorie 1-6	VU	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2				6	8
Einführung in die Gesangs-, Theater-, oder Tanzpädagogik	VU					1	1	1	1											2	2
Modul 7 - Pflichtmodul - Wissenschaft und Forschung		WuF I								WuF II								5	12		
Einführung in das künstlerische Universitätsstudium 1	VO	1	1																	1	1
Einführung in die wissenschaftliche Arbeitstechnik 1	UE			1	1															1	1
Kunst- und Kulturtheorie	SE									1	1									1	1
Wissenschaftliches Kolloquium 1	SE													2	2					2	2
Bachelorarbeit																			7	7	7
Modul 8 - Wahlpflichtmodule (müssen im Ausmaß von mind. 3 ECTS Punkten zur Schwerpunktbildung der Studierenden gewählt werden)																				3	3
Aufteilung der ECTS aus den Wahlpflichtmodulen ²⁾				1	1					1	1	1	1							3	3
Modul 9 - Pflichtmodul - Prüfungen																				0	6
Studienprüfung																					0
Künstlerische Prüfung																3				3	6
Summe²⁾		36,5	29,5	37,5	30,5	29	26	39	33	34	30	33	30	34	32	22	29	265	240		
ECTS/Jahr		60				59				60				61				265	240		

1) Im Rahmen der Studieneingangsphase ist ein verpflichtendes Mentoring zu absolvieren. Anmeldung sowie weitere Informationen dazu in MUKonline!
 2) Aufgrund der Wahlmöglichkeit variieren die Semesterwochenstunden. Es gilt den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodule / Erklärung:

Zur Absolvierung des Bereiches Wahlpflichtmodule gibt es drei Varianten:

- Definierte Wahlpflichtmodule:** Für die positive Absolvierung eines Wahlpflichtmoduls müssen mindestens 4 ECTS Punkte aus den darin angeführten Lehrveranstaltungen erreicht werden (= gebundenes Modul). Die angeführten Lehrveranstaltungen sind in dem gebundenen Modul frei wählbar. Nach Maßgabe der verfügbaren Ressourcen können die angegebenen Wahlpflichtmodule auch mehrfach belegt werden.
- Individuelles Wahlpflichtmodul:** Studierende können Wahlpflichtmodule individuell kreieren; Voraussetzung dafür ist, dass Bezeichnung und Inhalte vorab von der Studienkommission eingereicht und bewilligt werden.
- Lehrveranstaltungen freier Wahl:** frei wählbare Lehrveranstaltungen (nicht bewilligungspflichtig!) um den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodul 8a - Körperschule (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Combat - Staging (mehrfach belegbar)	UE	2	1
Feldenkreis (mehrfach belegbar)	UE	1	1
Körperarbeit (mehrfach belegbar)	PK	1	1

Wahlpflichtmodul 8b - Sprechen (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Sprechen (mehrfach belegbar)	KG	1	1

Wahlpflichtmodul 8c - Kreativ (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Labor 1-2	UE	2	2
Workshop	WS	1	1

Wahlpflichtmodul 8d - Pädagogische Grundlagen (mind. 10 ECTS um Modul abzuschließen - die LV Grundlagen der Vermittlung ist verpflichtend)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Allgemeine Didaktik	VK	2	2
ArtsinMotion BA 1-2	PK	1	1
Entwicklungspsychologie 1-2	VO	1	1
Grundlagen der Vermittlung / Didaktik darstellende Kunst 1-2	SE	1	2
Hospitation 1	HO	1	1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt KLEIN	PK		1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt GROSS	PK		3
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt ZENTRAL	PK		5
Interdisziplinarität der Künste 1-2	VO	1	2
Lehrpraktikum Gesang / Schauspiel / Tanz / Sprechen	PK	1	2

ZkF = Zentrales künstlerisches Fach (Hauptfach); SWS = Semesterwochenstunden; ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System
 KE = Künstlerischer Einzelunterricht; KG = Künstlerischer Gruppenunterricht; EK = Künstlerischer Einzelunterricht, künstlerischer Gruppenunterricht; EA = Ensemblearbeit; SE = Seminar; UE = Übung
 SU = Seminar und Übung; VO = Vorlesung; KO = Konversatorium; VK = Vorlesung mit Konversatorium; VU = Vorlesung mit Übung; HO = Hospitation; PK = Praktikum; WS = Workshop; EX = Exkursion